

06.63.70.52.58

cie.anomaliques@gmail.com



CONTES GOURMANDS

Spectacle musical
Jeune public (3 à 10 ans)
Durée : 45 minutes

2 contes joués et chantés



La nouvelle version en duo est accompagnée au ukulélé, sur un fond musical à l'accordéon.

Inspirés de contes Occitans, voici l'aventure de Marceline, une jeune fille éperdument amoureuse... Lorsque Gargule, son beau mari, s'avère n'être qu'un ogre, elle ne se laisse pas faire

Elle possède quelques pincées de malice et de bonnes recettes à base de pain d'épices...

On savoure la victoire de notre héroïne qui saura se faire aimer à défaut de se faire dévorer.



Notre deuxième conte est celui d'un dragon timide et solitaire qui laisse échapper de longs soupirs amoureux...

Son désespoir sera amplifié par les facéties de la plus gourmande des fées.

La fée Guimauve lui fera perdre ses flammes... Pas d'inquiétude, tout est bien qui finit mieux au pays des réglisses même le plus triste des dragons retrouve **le sourire !**

Ces deux contes distincts composent ensemble un spectacle plein de gourmandise et de fantaisie.

La compagnie Anomaliques

Depuis 2010, La compagnie ANOMALIQUES s'est orientée vers le théâtre du corps, des mots et de l'objet, pour tout public en salle et en espace non-dédié. Nous créons des projets en lien avec des actions locales. Nous nous inspirons du théâtre du réel en basant notre écriture sur des entrevues.

L'association Anomaliques est née pour donner corps à "A Table", inspiré et nourri lors de résidences à travers 19 pays, accompagné par des ambassades, des centres culturels, des alliances françaises et d'autres ONG à travers le monde. Après ce périple de 7 mois où Alix Soulié a dirigé des ateliers d'échanges, rencontré et entrevue des femmes en Europe, Asie et Amérique latine, la Compagnie a mis en place de nombreux partenariats avec plusieurs centres culturels de Toulouse. De 2010 à 2023, les différentes créations ont été soutenues entre autres par la DRAC et la Région Midi Pyrénées, le département de la Haute Garonne ; les villes de Toulouse, Montauban, Villeneuve-sur-Lot et sa Maison des Femmes; Circa; la Grainerie; Mix'art Myrys ; la Petite Pierre dans le Gers, et encore aujourd'hui, nous gardons un partenariat de cœur et de confiance depuis 15 ans avec le service culturel de Villeneuve Tolosane.

Depuis 2023, la compagnie est installée en Nouvelle-Aquitaine où elle travaille principalement, notamment en partenariat avec l'OCCE 47. La compagnie dispose des agréments **Pass Culture, Adage, et de la convention collective 47.**

Plus d'informations sur <https://anomaliques.com/>



L'équipe du spectacle



SORAYA BOULICOT
Création musicale

Soraya se forme très tôt au chant, au piano et à l'accordéon, et explore des répertoires variés jusqu'au conservatoire de Perpignan. Artiste pluridisciplinaire, elle mêle musique, danse et théâtre pour créer des spectacles jeune public ouverts aux langues et aux cultures. Ses créations invitent à l'évasion et à la rencontre entre les univers. Elle est la principale compositrice des créations de la Cie Anomaliques.



CHARLÈNE BARETTE
Comédienne, chanteuse

Charlène, formée au cinéma à Paris, débute comme assistante scripte puis devient scripte cheffe sur plusieurs films. En parallèle, elle développe une pratique musicale autour du piano, du chant lyrique et de la direction de chœur. Après un parcours en communautés écologistes, elle se forme à la psycho-organique tout en poursuivant la création artistique avec l'écriture et la mise en scène. Elle rejoint la Cie Anomaliques en 2024 comme comédienne et chanteuse.



ALIX SOULIE
Comédienne, chanteuse

Née dans le Lot-et-Garonne, elle se destine très tôt à la scène malgré un parcours scolaire de dyslexique. Formée à l'école Pierre Débauche du Théâtre du Jour d'Agen, elle développe un travail artistique physique mêlant théâtre du mouvement et de l'objet. Artiste engagée, elle mène des projets forts comme son solo À table – Itinéraire de nos silences et fonde la Compagnie Anomaliques en 2010.



ADRIEN LOUIS
accompagnateur
artistique et technique

Autodidacte dans le spectacle et la musique, Adrien débute dans l'accueil artistique et technique avant de devenir animateur radio, après un parcours en informatique. Aujourd'hui psychologue, il est aussi coordinateur administratif et technique de la compagnie Anomaliques, où il intervient sur la mise en scène, la régie et l'accompagnement pédagogique du projet À table. Itinéraire de nos silences.

La fiche technique

- Contes Gourmands, compagnie Anomaliques
- Tout public **à partir de 3 ans**
- Spectacle en intérieur ou en extérieur, en lieu non-dédié ou en théâtre
- Espace scénique minimum de **6x4m**
- Durée estimée du spectacle : **45 minutes**
- Durée d'installation estimée: **1h à 2h**
- Régie autonome ou avec l'équipement du lieu d'accueil

- Texte et mise en scène : Julie Jaillefer, Mélodie Pareau, Serena Nikly
- Chansons : Les P'tites Grillées (ancienne cie occitane)
- Décors et costumes : Alix Soulié



Tarifs

SANS TECHNICIEN

750 € la représentation

AVEC TECHNICIEN

950 € la représentation

OFFRE SPÉCIALE*

- 40 % sur le deuxième passage du même spectacle
- 10 % sur un deuxième spectacle du répertoire
- 15 % sur un troisième

*Selon l'équipe mobilisée, le tarif peut varier.



Frais de déplacement :
offert sur l'agglomération d'Agen
hors agglomération d'Agen sur devis
frais de bouche et hébergement sur devis

Contacts & infos légales

Contacts :

cie.anomaliques@gmail.com / <https://anomaliques.com/>

Production, diffusion et coordination artistique : Alix Soulié - 06.63.70.52.58

Régie, technique et coordination administrative : Adrien Louis - 06.20.29.69.24

Infos légales :

N°SIRET: 523 315943 000 51

Licence d'entrepreneur du Spectacle:

PLATESV-R-2022-013176 et -013179

APE: 9001Z

Site internet : <https://anomaliques.com/>

Merci de l'attention portée à notre dossier !

